



MOOS-BJERRE
& LANGE

Digitalisering og læsning

Blandt unge på videregående uddannelser

Tænketanken Fremtidens Biblioteker



Indholdsfortegnelse

1. Sammenfatning
2. Digital læsning blandt studerende
3. Digitalisering på videregående uddannelser
4. Præferencer for digital vs. fysisk læsning
5. Interessante forskelle
6. Om undersøgelsen



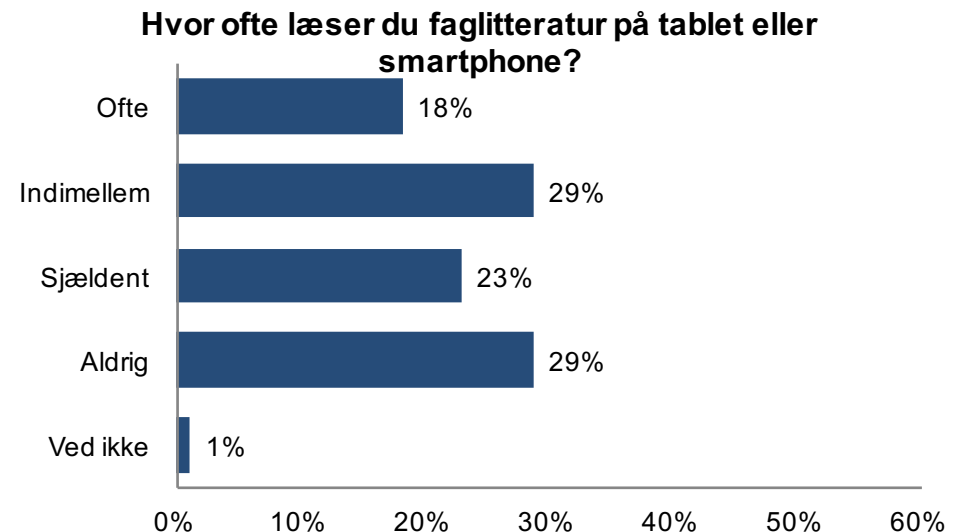
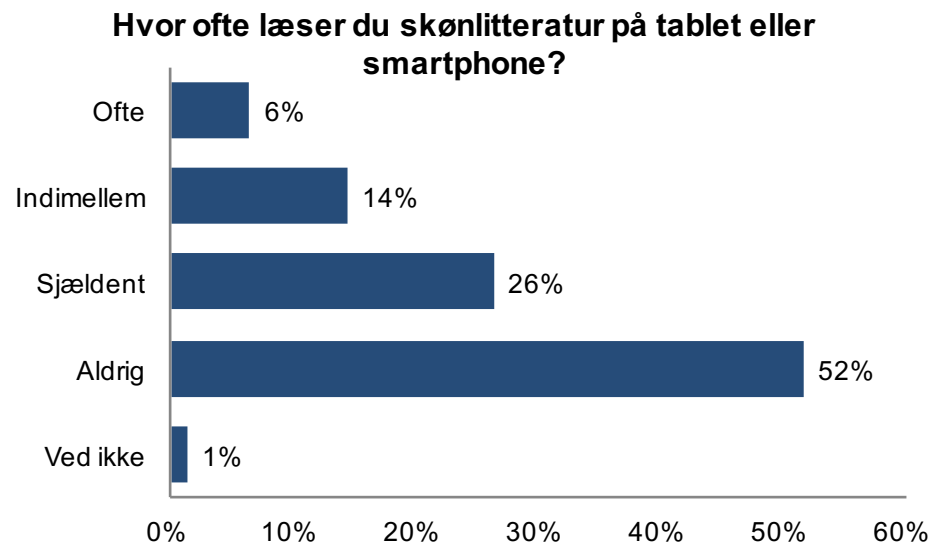
1. Sammenfatning

- Studerende på videregående uddannelser læser **i højere grad faglitteratur end skønlitteratur på tablet og smartphone**. 20 % læser ofte eller indimellem skønlitteratur på tablet eller smartphone, mens det tilsvarende tal for faglitteratur er 47 %.
- **De videregående uddannelser er digitaliseret** i den forstand, at:
 - 61 % af de studerende ofte eller indimellem anvender digitale lærebøger på deres studie
 - 72 % af de studerende ofte eller indimellem har deres pensummateriale tilgængeligt digitalt
 - 80 % ofte eller indimellem har opgaver og eksamener, der foregår digitalt.
- De fleste studerende **foretrækker at læse fysiske tekster** både hvad angår skønlitteratur, lærebøger og faglige artikler, men relativt set angiver langt flere, at de foretrækker at læse faglige artikler digitalt ift. hvor mange, der angiver, at de foretrækker at læse skønlitteratur digitalt. Lærebøger er en mellemkategori ift. skønlitteratur og faglige artikler.
- Relativt set er der en **større præference for det digitale hos mænd** og på korte videregående uddannelser end hos kvinder og de på lange videregående uddannelser.
- Der er en tendens til at **studerende på tekniske uddannelser oplever deres uddannelse som værende mere digital** end det er tilfældet for andre fagområder, og ligeledes er der en svag tendens til, at studerende på tekniske uddannelser i højere grad foretrækker at læse tekster digitalt frem for fysisk set ift. studerende på andre fagområder som f.eks. humaniora.

2. Digital læsning blandt studerende

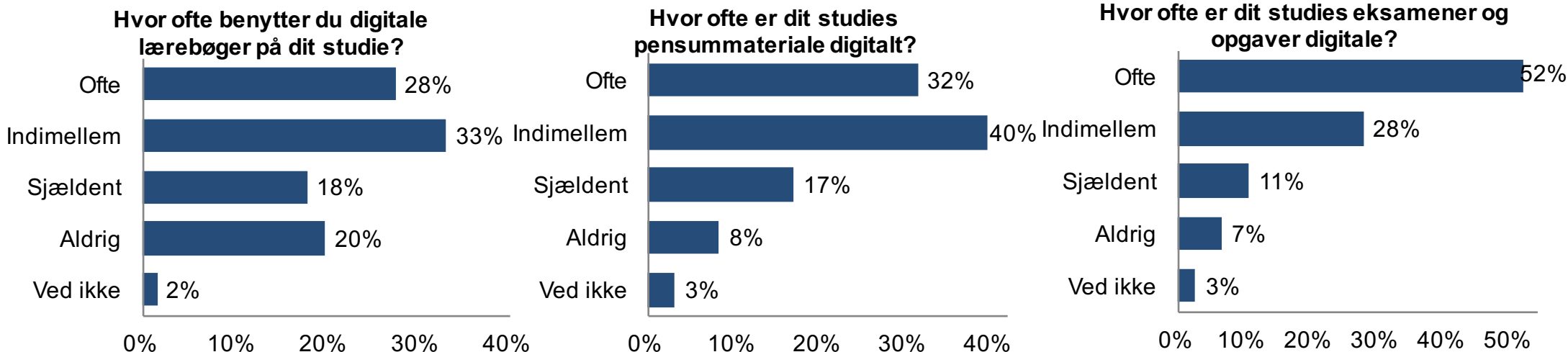
De studerende læser ikke skønlitteratur på tablet eller smartphone i særlig udstrakt grad. Kun 20 % læser ofte eller indimellem skønlitteratur på smartphone eller tablet. Dette kan for så vidt både afspejle, at de unge foretrækker at læse skønlitteratur i fysisk format eller at de blot ikke læser skønlitteratur ret ofte.

Til gengæld læser en markant større andel faglitteratur på tablet eller smartphone – 47 % gør det ofte eller indimellem.



3. Digitalisering på videregående uddannelser

En relativt stor andel af de studerende benytter digitale lærebøger på deres studie. 61 % angiver, at de benytter digitale lærebøger ofte eller indimellem. 72 % angiver, at deres pensummateriale ofte eller indimellem er digitalt, mens 8 % angiver, at deres pensummateriale aldrig er digitalt. Langt de fleste angiver, at deres studies eksamener og opgaver er digitale. Hele 80 % angiver, at dette ofte eller indimellem er tilfældet.

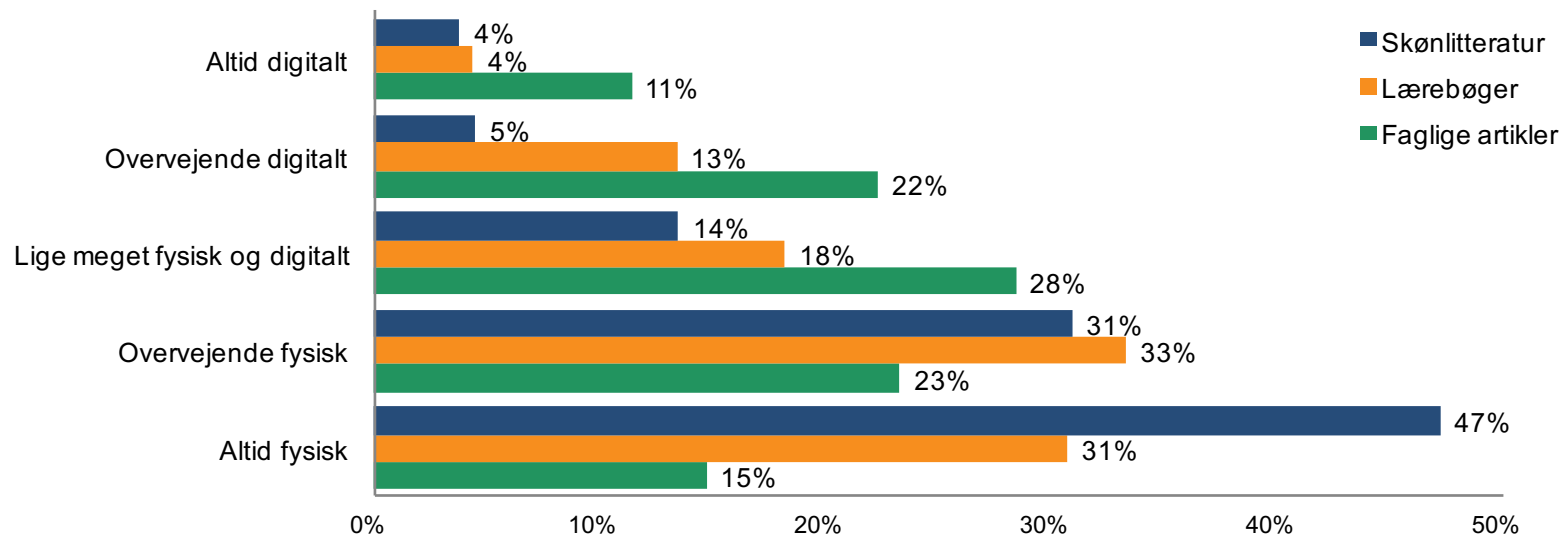


4. Præferencer for digital vs. fysisk læsning

Når de studerende spørges til deres egne præferencer, er det tydeligt, at man foretrækker at læse skønlitteratur i fysisk form. Således angiver 78 %, at de overvejende eller altid foretrækker at læse skønlitteratur i fysisk form, mens kun 9 % tilsvarende foretrækker at læse skønlitteratur i digital form. Det er præcis samme fordeling som i sammenlignelig undersøgelse fra 2014.

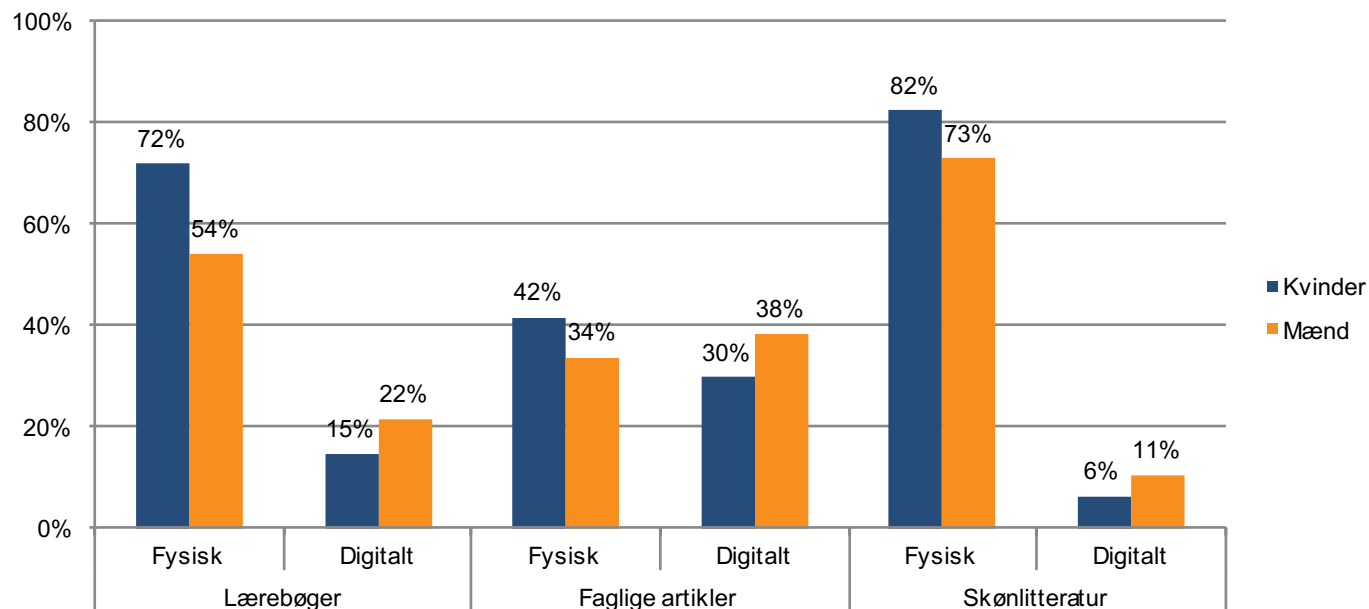
Man foretrækker ligeledes at læse lærebøger og faglige artikler i fysisk form, men langt flere er åbne for at læse især faglige artikler i digital form. Således angiver 33 %, at de foretrækker at læse faglige artikler i digital form, mens 38 % foretrækker at læse dem i fysisk form. Der er samtidig sket en mindre stigning i andelen, der foretrækker at læse lærebøger digitalt (Fra knap 11% i 2014 til 17% i 2016).

Hvis du har mulighed for det, foretrækker du da at læse følgende i fysisk form eller digital/elektronisk form?



5. Interessante forskelle

Hvis du har mulighed for det, foretrækker du da at læse følgende i fysisk form eller i digital/elektronisk form?

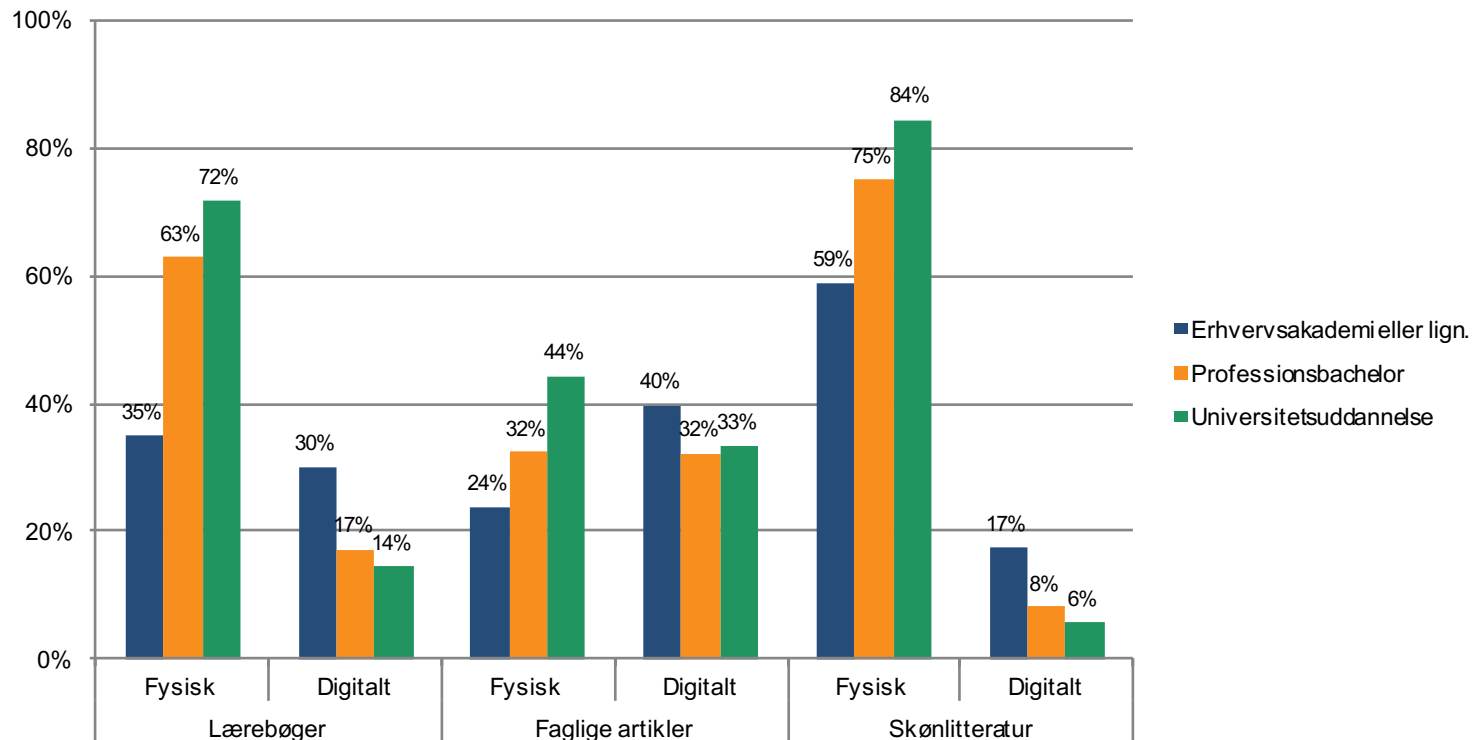


Figuren angiver, hvor mange, der altid eller overvejende foretrækker at læse forskellige typer litteratur hhv. fysisk eller digitalt fordelt på køn.

Det fremgår, at mænd foretrækker det digitale i lidt højere grad end kvinder, og ligeledes at kvinder foretrækker det fysiske i højere grad end mænd. Denne tendens gælder både lærebøger, faglige artikler og skønlitteratur.

5. Interessante forskelle

Hvis du har mulighed for det, foretrækker du da at læse følgende i fysisk form eller i digital/elektronisk form?



Figuren angiver, hvor mange, der altid eller overvejende foretrækker at læse forskellige typer litteratur hhv. fysisk eller digitalt fordelt på hvilken type uddannelse, de er i gang med at tage.

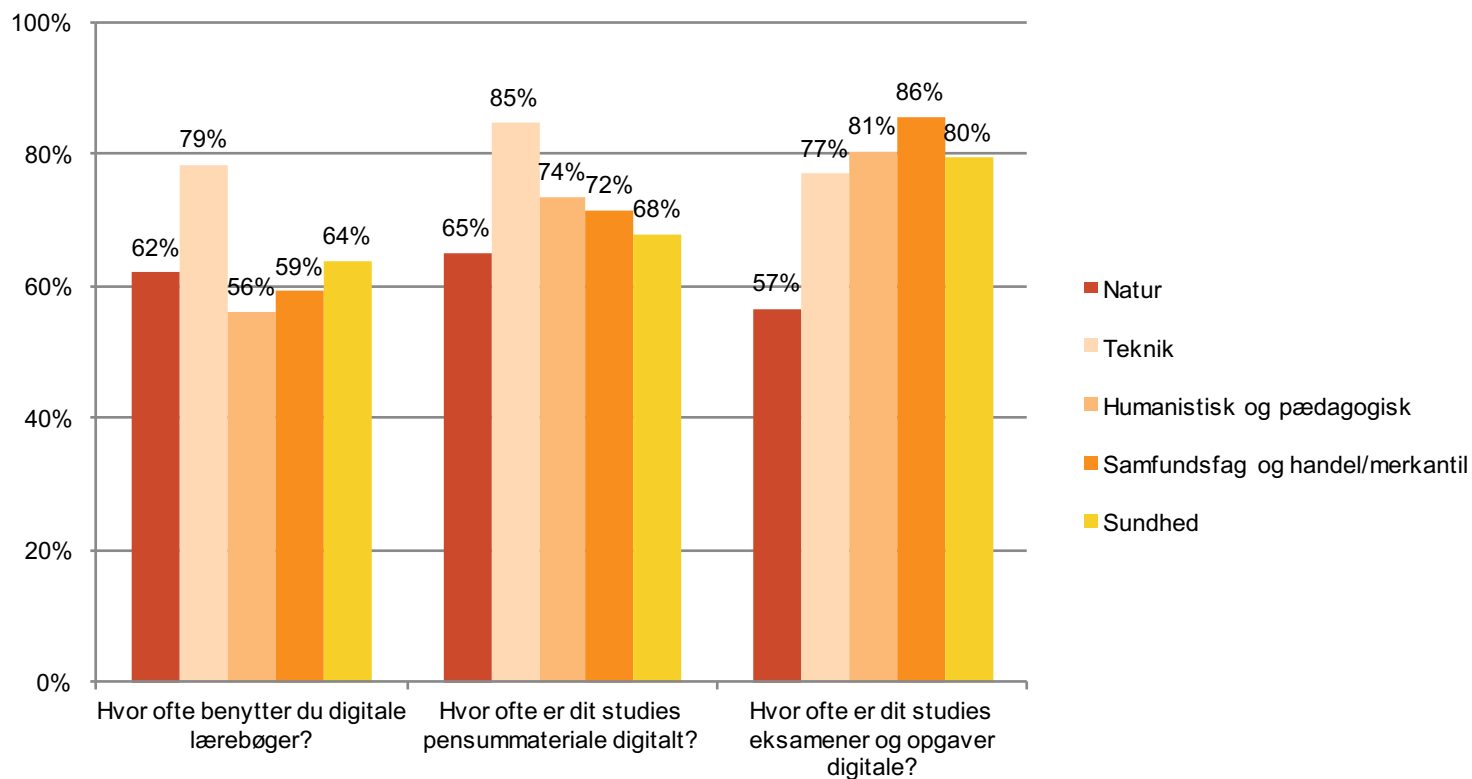
Studerende på universitetsuddannelser har tilsyneladende større præference end andre studerende for at læse tekster fysisk frem for digitalt – både hvad angår studierelateret læsning og skønlitteratur.

5. Interessante forskelle

Figuren angiver, hvor mange studerende, der svarer "ofte" eller "indimellem" til spørgsmålene, der vedrører digitalisering på deres studie fordelt på 5 forskellige hovedområder.

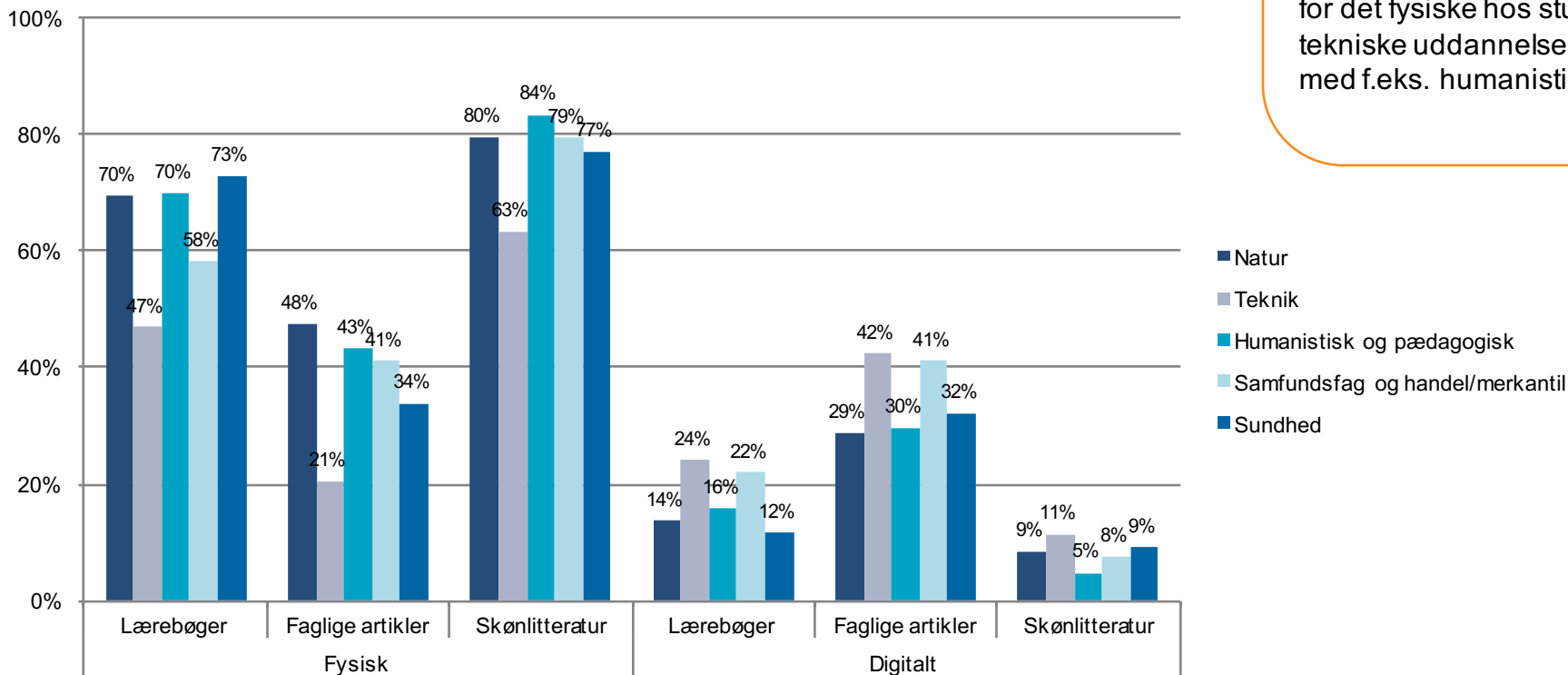
Der er tilsyneladende lidt større grad af digitalisering på de tekniske studier, hvor der benyttes digitale lærebøger i større grad end på de andre fagområder. Tendensen er ikke helt til at genfinde mht. hvorvidt eksamener og opgaver på det pågældende studie foregår digitalt.

Går forskellen i digitalisering så også igen i de studerendes præferencer for det digitale vs. det fysiske? Se næste slide.



5. Interessante forskelle

Hvis du har mulighed for det, foretrækker du da at læse følgende i fysisk form eller i digital/elektronisk form?



Figuren angiver, hvor mange studerende, der altid eller overvejende foretrækker at læse forskellige typer litteratur hhv. fysisk eller digitalt fordelt på hovedfagområde.

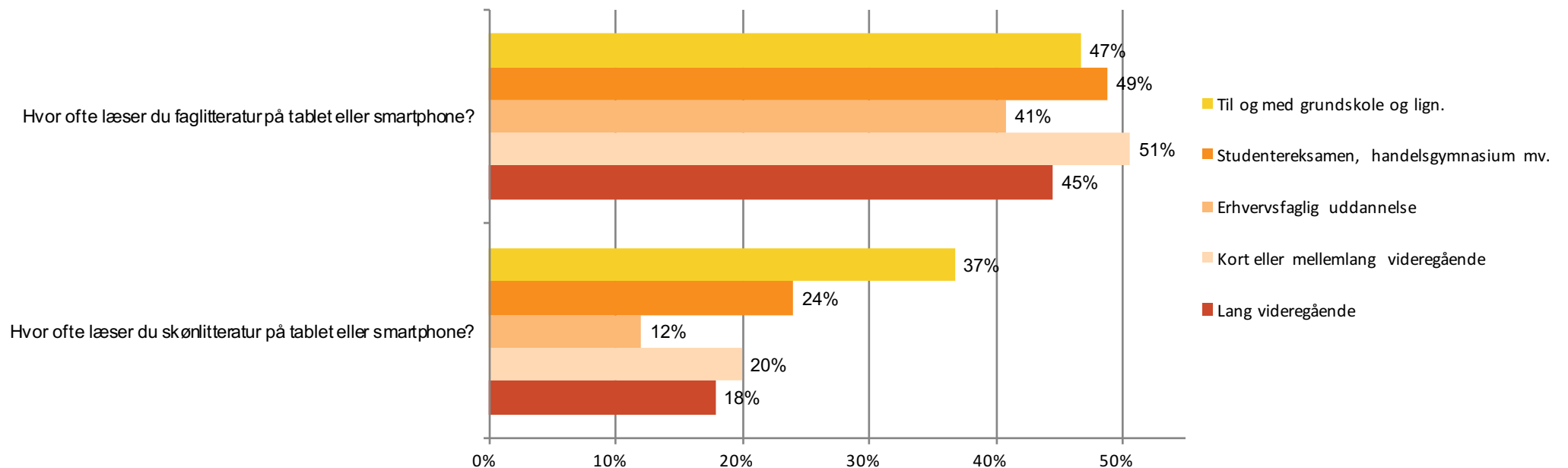
Vi genfinder her en tendens til *relativt* større præference for det digitale frem for det fysiske hos studerende på tekniske uddannelser sammenlignet med f.eks. humanistiske uddannelser.

5. Interessante forskelle

Figuren angiver, hvor mange procent af de studerende, der ofte eller indimellem læser på deres tablet eller smartphone fordelt på deres forældres højst opnåede uddannelse.

Studerende med forældre, hvis højeste gennemførte uddannelse er grundskolen, ser ud til i højere grad end andre at læse skønlitteratur på smartphone eller tablet.

Hvor ofte læser du skønlitteratur på tablet eller smartphone?



6. Om undersøgelsen

- Denne rapport offentliggøres med følgende kildeangivelse: "Moos-Bjerre og Lange for Danmarks Biblioteksforening".
- Grundlaget er 669 gennemførte interviews med repræsentativt udvalgte studerende på videregående uddannelser i Danmark.
- Interviewene er gennemført i April 2016 som en webbaseret undersøgelse på Moos-Bjerre og Langes webpanel.
- Moos-Bjerre og Lange har for Danmarks Biblioteksforening foretaget analyserne og beskrevet resultaterne.
- I rapporten vises svarfordelinger og kryds.